

МБОУ «Мешковская средняя общеобразовательная школа  
Шебекинского района Белгородской области»

РАССМОТРЕНО  
на методическом совете школы  
Протокол № 9  
от «23» 06 2021 г.

СОГЛАСОВАНО  
с заместителем директора  
М. В. Ведутенко  
«23» 06 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ  
директор  
Т. А. Скрышникова  
Приказ № 112  
от «24» 06 2021 г.



**Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Литературное чтение на родном языке  
(русском)»  
на уровень начального общего  
образования  
для 1 – 4 классов**

Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

В систему предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» включена приказом Минобрнауки от 31.12.2015 года №1577.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

При изучении курса литературного чтения на родном языке перед обучающимися ставятся задачи:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития;
- 3) формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- 4) формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира;
- 5) обеспечение культурной самоидентификации;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития.

В результате изучения предмета на уровне НОО

#### **Выпускник научится:**

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- владеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа,*
- *самостоятельно выбирать интересующую литературу;*
- *пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.*

### **Содержание учебного предмета**

#### **Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.**

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

#### **Чтение вслух.**

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным

темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

#### **Чтение про себя.**

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

#### **Работа с разными видами текста.**

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

#### **Библиографическая культура.**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

#### **Работа с текстом художественного произведения.**

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

#### **Говорение (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

#### **Круг детского чтения.**

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

#### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).**

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

#### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

## **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

### **Тематическое планирование**

с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

#### **1 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>Количество часов</b>	<b>В том числе тестирований</b>	<b>Воспитательный компонент</b>
1	Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа	2		Использование воспитательной возможности содержания учебного предмета внесет существенный вклад: <ul style="list-style-type: none"><li>• в формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;</li></ul>
2	Устное народное творчество	4	1	<ul style="list-style-type: none"><li>• в формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;</li></ul>
3	Тематические литературные произведения различных жанров	8		<ul style="list-style-type: none"><li>• в воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</li><li>• в развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li><li>• в формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</li><li>• в овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</li><li>• в принятие и освоение социальной роли</li></ul>
4	Творческая мастерская	2	1	

				<p>обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</li> <li>• в развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</li> <li>• в наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</li> </ul> <p>Формы деятельности на уроке: викторина, беседа, дискуссия, онлайн-путешествие, дидактические и ролевые игры, составление ребусов, кроссвордов, стихов, загадок, просмотр презентаций.</p>
	<b>Итого:</b>	16	2	

## 2 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	В том числе тестирований	Воспитательный компонент
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1		<p>Использование воспитательной возможности содержания учебного предмета внесет существенный вклад:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;</li> </ul>
2	О родной стране – России	1	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;</li> </ul>
3	Устное народное творчество	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>• в воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть</li> </ul>

4	О детях и для детей	4	1	<p>произведений художественной литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>• в формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</li> <li>• в овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</li> <li>• в принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li> </ul>
5	Мир сказок	4		
6	Животные – наши друзья	3		
7	Весна пришла	2	1	
	<b>Итого:</b>	17	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</li> <li>• в развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</li> <li>• в наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</li> </ul> <p>Формы деятельности на уроке: викторина, беседа, дискуссия, онлайн-путешествие, дидактические и ролевые игры, составление ребусов, кроссвордов, стихов, загадок, просмотр презентаций.</p>

### 3 класс

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов	В том числе тестирований	Воспитательный компонент
1	Вводный урок курса	1		Использование воспитательной возможности содержания учебного предмета внесет

	литературное чтение на родном языке			<p>существенный вклад:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;</li> <li>• в формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;</li> <li>• в воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</li> <li>• в развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>• в формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</li> <li>• в овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</li> <li>• в принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li> <li>• в развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</li> <li>• в развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</li> <li>• в наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</li> </ul> <p>Формы деятельности на уроке: викторина, беседа, дискуссия, онлайн-путешествие, дидактические и ролевые игры, составление ребусов, кроссвордов, стихов, загадок, просмотр презентаций.</p>
2	Русские народные сказки	1	1	
3	Времена года	3		
4	Писатели – детям	6	1	
5	Стихи и рассказы о детях и для детей	3		
6	Наша Родина – Россия	2	1	
7	Детская периодическая печать	1		

	<b>Итого:</b>	17	3	
--	---------------	----	---	--

**4 класс**

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	В том числе		Воспитательный компонент
			тестирований	контрольных работ	
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1			<p>Использование воспитательной возможности содержания учебного предмета внесет существенный вклад:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;</li> <li>• в формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;</li> <li>• в воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;</li> <li>• в развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>• в формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;</li> <li>• в овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;</li> <li>• в принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li> <li>• в развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;</li> <li>• в развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;</li> </ul>
2	Расскажу вам сказку...	2		1	
3	Люблю природу русскую... (Зима)	1			
4	Русские писатели – детям	3		1	
5	Страна детства	3			
6	Люблю природу русскую... (Весна)	1			
7	О братьях наших меньших	2			
8	Суровые военные годы	2			
9	Скоро лето	1	1		
10	Проверь себя	1			

					<ul style="list-style-type: none"> <li>• в наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.</li> </ul> <p>Формы деятельности на уроке: викторина, беседа, дискуссия, онлайн-путешествие, дидактические и ролевые игры, составление ребусов, кроссвордов, стихов, загадок, просмотр презентаций.</p>
	<b>Итого:</b>	17	1	2	